MARZO 2021

ITALIA

marie claire

VITA DI PROVINCIA
IL PAESAGGIO NON CAMBIA, MA DA LÌ NASCE IL FUTURO

SHOPPING
IN BOUTIQUE O A DISTANZA?

LEADERSHIP
L'EMPATIA È UN SUPERPOTERE (LO DICE ANCHE JACINDA ARDERN)

UNA FAMIGLIA IN ATELIER
RACCONTATA DA
BENEDETTA PICCIOLI
FOTO PIERPAOLO PICCIOLI

Moda IL SAPER FARE ITALIANO

Teatro a domicilio

Arrivano in bicicletta con una grande sacca gialla che assomiglia a quella dei riders. Si fermano nei cortili o nelle piazze e recitano a soggetto. Marica Mastromarino (sotto, a destra), 27enne diplomata alla scuola di teatro Paolo Grassi, e Roberta Paolini, 40enne economista con la passione della recitazione, sono il duo di Teatro Delivery. Da qualche settimana a Milano consegnano "cultura a casa", seguendo un menu che si può scegliere sulla loro pagina Facebook. E viste le tante richieste fate attenzione perché presto le vedrete anche in altre città.

FAN SOLIDALI

«GLI ARTISTI MERITANO DI VEDER RICONOSCIUTO IL PROPRIO LAVORO». LA RAPPER INGLESE M.I.A. È STATA UNA DELLE PRIME AD AVER APERTO UN SUO PROFILO SU PATREON, LA PIATTAFORMA CHE SOSTIENE IL LAVORO DEI CREATIVI IN TUTTO IL MONDO E LI AIUTA A COLLEGARSI AI FAN. CREATA A SAN FRANCISCO, ORA È LANCIATA ANCHE IN ITALIA. PERCHÉ SE LA PANDEMIA TAGLIA I CONCERTI, I MUSICISTI RESTANO. E QUI POSSONO CONDIVIDERE LA LORO MUSICA (PATREON.COM).

Time2share

Connessioni veloci

Helen Nonini, brand advisor per aziende e co-ideatrice di Time2share per *Marie Claire*, l'iniziativa volta a condividere tempo e competenze via Instagram, è felicemente sorpresa: «Questo progetto mi ha stupito non solo per la quantità di condivisioni generate, ma anche per la velocità con cui si sono creati legami che "sulla carta" sarebbero sembrati difficili: una sorta di *speed dating* professionale. Ho aderito offrendo 5 ore di consulenza alle prime startup che mi avessero contattato. Le ore sono diventate 12. Ma sono fiera di aver connesso realtà diverse come quella dello Studio Fulcro e del regista Roberto Catalano».

Mettersi all'opera

Roberto Catalano (@roberto_catalano_), regista palermitano di opere liriche, lavorerà con i designer di Studio Fulcro: «Time2share per me è raccontarsi stando seduti accanto, anche se lontani. È un ponte che ci proietta e ci lega in nome di una storia comune che ne contiene diversissime. Mi piace pensare che in un tempo in cui la distanza è sinonimo di sicurezza ci sia un posto dove ci ritroviamo e condividiamo esperienze che, incrociandosi, stanno già componendo una mappa nuova. Senza limitazioni, né confini».

Idee illuminanti

«Come il contatto tra il polo negativo e quello positivo fa accendere la lampadina, così è stato Time2share per noi di Fulcro, studio di design a Milano (@fulcro.studio): ci chiamiamo Erika Baffico e Sebastiano Tonelli. Da progettisti abbiamo vissuto il dialogo con Helen come un'occasione inaspettata per scatenare la fantasia e far luce su angoli creativi prima nascosti. È nato con Roberto un bellissimo progetto in cui scambieremo le nostre competenze». A. MANCINELLI